

Akciók, tevékenységek, események, programok, folyamatok**Közösségi tevékenységek****Felsőegerszeg – közösségi kiállítás****BESZÁMOLÓ**

1

Felsőegerszeg – közösségi kiállítás

Időpont: 2020. október 17. (szombat), 15⁰⁰ órától

Helyszín: 7370 Felsőegerszeg, Fő utca 8. – Közösségi Ház

Jelenlévők: Mellékelt jelenléti ív szerint.

Program:

Polgármester köszöntője

„A helyi identitás és kohézió erősítése Sásd térségében” projekt aktuális állapotának ismertetése

A szőlő, a szüret, a bor – kötetlen beszélgetés a témakörrel

Kiállítás a Közösségi Házban

Közös vacsora

Program ismertetése:

Herke Csaba polgármester köszöntötte a közösségi kiállítás résztvevőit. A program megnyitójában tájékoztatta a megjelenteket arról, hogy a rendezvény a TOP-5.3.1-16-BA2-2017-00002 projekt keretében valósul meg, annak támogatási forrása igénybe vételével.

Elmondta: A kiállítás témaválasztása több szempontból is „adta magát”, egyrészt, a szőlő, a bor, a szüret a falusi mindennapok szerves része, másrészt a kiállítás időpontja a szüret kezdetének a Dunántúlra jellemző (Terézia október 15.) időpontjához igazodik. A falu jelenében sajnos már ez a tradíció is kiveszőfélben van, de nagyon fontos, hogy megpróbálja azt a helyi közösség életben tartani.

A hagyományos szőlőművelési, borkészítési ismereteket azoknak kell továbbadni, akik még művelik azt. Fontos, hogy a tudás iránt érdeklődő ifjaknak átadják ismereteiket, „megfertőzzék” őket a szőlőművelés, borkészítés szenvedélyével.

Az „aktívak” kiállítási ötletét/témáját nagy örömmel fogadták a településen

SZÉCHENYI 2020MAGYARORSZÁG
KORMÁNYAEurópai Unió
Európai Strukturális
és Beruházási Alapok**BEFEKTETÉS A JÖVŐBE**

élők. Egyetértettek abban, hogy a múltat időző első kiállítást követően a szőlészet, borászat témaköre következzen. A kiállítási anyag összegyűjtésében, rendszerezésében, összeállításában, a helyiség berendezésében az „oroszlánrészt” az aktív mag vállalta, de a lakosságot is köszönet illeti aktivitásáért.

A közösségi kiállítás a lakosság megszólításának és bevonásának egyik módszere, a helyi kultúrára, helytörténetre, tradícióra, teljesítményre (egyéni vagy közösségi), természeti és társadalmi értékekre, közérzetre, az egyén és a közösség kapcsolódására, a helyi identitás tartalmára koncentrálnak.

A közösségi tevékenység célja a helyi cselekvők körének szélesítése, a közösség számára releváns témák megkeresése, feldolgozása, bemutatása, az egyéni kompetenciák fejlesztése a kiállítási és az ahhoz kapcsolódó tevékenységek során.

A közösség fejlesztésének folyamatában, a közösségbe tartozás érzésének, az identitástudat kialakításában/megőrzésében, fontos szereppel bírnak az együtt szervezett és megvalósított tevékenységek, így a közösségi kiállítás is.

A közösségi kiállítás lehetőséget biztosít a helyi cselekvők körének szélesítésére, a múlt, a hagyományok, a tradíciók megismerésére, a közösségi identitás erősítésére.

Majd ezt követően ismertette a jelenlévőkkel a rendezvény programját és kifejezte reményét, hogy a résztvevőknek tartalmas, hasznos és kellemes időtöltésben lesz részük, valamint megköszönte a segítségét, munkáját, mindazoknak, akik hozzájárultak a közösségi kiállítás megvalósításához.

A köszöntőt követően a Projekt ismertetésére került sor. A szakmai vezető tájékoztatta a résztvevőket arról, hogy a projekt keretében mely közösségi akciók, tevékenységek, események valósultak már meg:

- 2018. július 21. napján Varga községben, az első szomszédünnep,
- 2018. december 1. napján, Baranyajenőn közösségi rendezvény,
- 2019. február 23. napján Gödrében közösségi rendezvény,
- 2019. június 29. napján, Szágyon az első szomszédünnep,
- 2019. július 27. napján Varga községben a második szomszédünnep,
- 2019. augusztus 10. napján Baranyajenő településen az első szomszédünnep,
- 2019. augusztus 18. napján Gödrében az első szomszédünnep,
- 2019. szeptember 7. napján, Felsőegerszegen az első szomszédünnep,
- 2020. szeptember 5. napján, Felsőegerszegen a második szomszédünnep,

- 2019. szeptember 14. napján Gödre községben az első közösségi kiállítás,
- 2019. október 5. napján, Baranyajenőn az első közösségi kiállítás,
- 2019. október 19. napján Felsőegerszeg településen, az első közösségi kiállítás,
- 2020. február 22. napján, Szágy településen az első közösségi kiállítás,
- 2020. március 14. napján, Mindszentgodisán az első közösségi kiállítás.

A közösségi programok, folyamatok körében megvalósításra került:

- 2018. november 12. napján Mindszentgodisa településen, az első tanulókör,
- 2018. december 12. napján Varga településen az első tanulókör,
- 2019. április 17. napján Gödrében az első tanulókör,
- 2019. december 5. napján Gödrében a második tanulókör,
- 2020. szeptember 12. napján, a harmadik tanulókör.

Lakossági részvételi fórum volt:

- 2018. július 17. napján Gödrében,
- 2018. augusztus 17. napján, Baranyajenőn,
- 2019. január 25. napján Varga községben,
- 2019. április 12. napján, Felsőegerszegen,
- 2019. november 15. napján Mindszentgodisa községben
- 2019. december 10. napján Szágy községben.

A közösségi tevékenység résztvevői több, a szőlőt, a bort, a szüretet érintő területről osztották meg ismereteiket. A kötetlen beszélgetésben elhangzott: A szőlő az egyik legősibb kultúrnövényünk. Hatezer évvel ezelőtt már termesztette és a terméséből bort készített az ember.

Magyarország gazdaságában és kultúrájában kiemelkedően fontos jelentősége van a szőlőtermelésnek és borászatnak. Országunk időjárási viszonyai kivételes lehetőséget biztosítanak a szőlő termesztése, és a jó minőségű borok készítése számára. Számos olyan borvidékünk van, mely nem csak hazánkban, de a nemzetközi viszonylatban is ismert.

Magyarország borvidékei:

*Badacsonyi borvidék
Balaton-felvidéki borvidék Balatonboglári borvidék
Balatonfüred-Csopaki borvidék
Bükki borvidék
Csongrádi borvidék
Egri borvidék
Etyek-Budai borvidék
Hajós-Bajai borvidék
Kunsági borvidék
Mátrai borvidék
Móri borvidék
Neszmélyi borvidék
Pannonhalmi borvidék
Pécsi borvidék Somlói borvidék*

Soproni borvidék
Szekszárdi borvidék
Tokaji borvidék
Tolnai borvidék
Villányi borvidék
Zalai borvidék

Hazánkban a szüretelés szeptember vége és október közepe közé esik. A parasztgazdaságoknak és szőlővidékeknek ez mindenképpen kiemelt esemény. Mind gazdaságilag, mind társadalmilag. Azon alkalmak egyike, amikor összegyűlik a család, rokonok, barátok, akár közeli és távoli ismerősök, és segítenek egymásnak a munkában.

Jelentősebb szőlőültetvények a világ 34 országában 7 millió hektáron terülnek el. Ennek fele (50%) Európában található, de jelentős a szőlőtermesztés Ázsiában (28%) és Észak- illetve Dél-Amerikában (14%) is. A fennmaradó területek Afrikában (5%), Ausztráliában és Új-Zélandon (3%) találhatóak. A legnagyobb szőlőtermesztő országok - Spanyolország, Kína, Franciaország, Olaszország és Törökország - az összes szőlőültetvény több mint felét birtokolják. A megtermelt szőlő több mint 57%-ából készítenek bort, 36%-a csemegeaszőlő, 7%-a pedig mazsolaként hasznosul.

A borszőlők alapvetően különböznek a csemegeaszőlő fajtáktól. Míg utóbbinak legfontosabb értékét például a gusztyus megjelenés jelenti, addig a borszőlő meghatározott értékmérője a belőle készült bor minősége.

A borszőlő-fajták csoportosítása többféle lehet, tekintettel arra, hogy a világon több ezer fajtát tesztelnek. Színük szerint két csoportba oszthatók, a fehérszőlők és a kékszőlők csoportjába. Érésü idejük szerint lehetnek korai-, közép-, valamint késői érésűek. A szőlőfajták eredete is egy csoportosítási szempont, hiszen a borvidékek eltérő talajtani és klimatikus adottságaihoz jól alkalmazkodó fajtákat választottak a szőlőtermelők az évszázadok során.

Magyarországon több, mint 65 ezer hektáron folyik a borszőlő termesztés, 223 fajtával. A területek 70 százaléka fehérszőlő, 30 százaléka kékszőlő. Az ültetvényeken megtalálhatók a Kárpát-medencében őshonos, tipikus magyar fajták, illetve a betelepített és a világfajták egyaránt.

Az előadást követően, a résztvevők megtekintették a kiállított tárgyakat, eszközöket.

A közösségi kiállítás megnyitója záró programeleme a közös vacsora volt, melyen a fogyasztásra kínált étel autentikusan, a töltött-káposzta volt, de a megnyitóra érkező helyiek, saját készítésű pogácsával, süteménnyel tették teljessé a kínálatot.

A programszervezés folyamata, programelemek:

A kiállítás ötlete, témaválasztás: Az ötletelés, tervezés, szervezés legaktívabb résztvevői a helyi „aktív mag” volt, egyetértett abban, hogy míg az első kiállítás a települési múlt mindennapjait, a második a szőlészethez, borászathoz kapcsolódó témakört mutassa be tárgyokban, képekben. Majd megosztották elképzelésüket a település lakóival, akik támogatták az ötletet.

A cél: A helyi közösség számára releváns téma elicitálása, bemutatása, a közösség tagjainak aktív részvételével. A közösség minél szélesebb köre legyen érintett valamilyen módon pl. ötletelés, kutatás, anyaggyűjtés, összeállítás, kiállítás kivitelezése, kiállítás résztvevője.

Rendezvény programja: A megbeszélések folyamán a kiállítás megnyitójának programja kiegészült egy közös vacsorával. Ebben a formában került véglegesítésre a tervezett közösségi kiállítás, illetve a megnyitó programja.

Célcsoport: Az elérni kívánt célcsoport elsősorban a helyi közösség tagjai, illetve a célterület településeiről érkező polgárok.

A rendezvény helyszínének kiválasztása: A helyszín kiválasztásának meghatározásában az játszott szerepet, hogy a helyszín ismert és elfogadott legyen a helyiek körében és alkalmas legyen a tárgyak kiállítására, és a közös étkezés lebonyolítására. Így esett a választás a település Közösségi Házára.

Rendezvény időpontjának meghatározása: A közösségi kiállítás időpontjának kiválasztásában több szempont játszott szerepet, elsődlegesen az, hogy a rendezvény otthonául szolgáló helyiségben más program ne legyen, másodlagosan az, hogy az időpont ténylegesen kapcsolódjon a szünet időpontjához.

Rendezvény megvalósítása: A megvalósítási folyamat elemei voltak, a kiállítandó tárgyak, eszközök, képek stb. felkutatása, összegyűjtése, rendszerezése, helyszínre szállítása, a kiállítási helyiség berendezése, az esemény lebonyolításában résztvevő önkéntesek koordinálása. A kiállítás megnyitója végeztével a helyiség visszarendezése, tekintettel arra, hogy a megnyitót követően, már csak a kiállítási tárgyak maradtak a helyiségben. A kiállítás zárását követően a helyiség visszarendezése.

A kiállítási anyag összefoglalása: A szőlőtermesztés és a borkészítés tárgyi, eszközei (pl.: sajtár, hordócsap, lopótök, boroskancsók, metszőolló, képek szüretéről, szüretelőkről, szőlőprés, boroshordók stb.). A kiállításról a fényképeket csatoltuk a szakmai beszámolóhoz.

A kiállítás időtartama: A megrendezett kiállítás időszaki kiállítás, a megtekintésére nyitva álló idő egy hét volt. A kistelepülésekre jellemzően, a nem specifikus kiállító helyiségként funkcionáló közösségi terek más

rendezvényeknek is otthont adnak, így azokban nem lehet állandó kiállítást berendezni. A kiállítás megnyitójának résztvevői a vendégkönyve bejegyzést nem tettek, de a beszélgetésben biztosították a szervezőket tetszésükről.

Tapasztalatok, észrevételek:

A résztvevők megszólítása/összehívása tradicionális eszközökkel, meghívóval és személyes megszólítással történt.

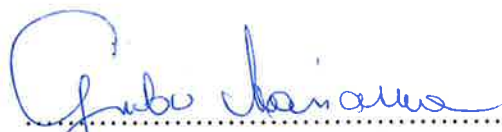
Sajnos a járványügyi veszélyhelyzet árnyékában, a település összlakosságának arányában kevesebben jöttek el a kiállítás megnyitására, mint ahány főre a szervezők számítottak.

A kiállításra, és az azt követő közös vacsorára érkezők saját készítésű ételeket is hoztak (pl.: pogácsa, sütemény). A vacsorára tált „töltött-káposzta”, pedig autentikus zárása volt a közösségi kiállítás megnyitójának.

A kiállítás egy hétig volt elérhető, de a járványügyi helyzet súlyosbodása miatt, sajnos a látogatók teljesen elmaradtak. A jelenlegi kiállítás egy újabb tapasztalat a jövőben megrendezendő felsőegerszegi kiállítások megszervezéséhez.

A rendezvény szervezése, a Projekt szakmai megvalósításhoz kapcsolódó szolgáltatás igénybevételével történt. A PTI Communications Kft. versenyeztetési eljárás során, mint legkedvezőbb ajánlatot benyújtó gazdasági szereplő került kiválasztásra.

Felsőegerszeg, 2020. október 21.


Gruber Marianna szakmai vezető